Art for Utopia

Das Kunst und Kulturprogramm, des Kongresses „Zukunft Für Alle".

Eine Utopie – wie sieht die eigentlich aus? Wie ist diese vorstellbar, erlebbar oder erprobbar? Das Kunst und Kulturprogramm des Kongresses stellt sich diesen Fragen und schafft Räume zum Kreieren, Einfühlen und Ermächtigen. Auf künstlerische Weise werden wünschenswerte Zukünfte gestaltet, die gerecht, ökologisch und machbar sein sollen.

Utopien werden erfahrbar gemacht und von einem künstlerisch-emotionalen Standpunkt aus verhandelt. Denn das Schaffen neuartiger oder alternativer Welten ist bereits immanenter Bestandteil der künstlerischen Praxis. Utopien zu formen und kreieren ist Teil von Kunst und Kultur, in welcher das Schaffen neuer, fremder oder alternativer Welten regelmäßig geübt wird.

„Die Zukunft, die wir wollen, muss erfunden werden, sonst bekommen wir eine, die wir nicht wollen"

Joseph Beuys

Programmübersicht

Online und Live in Leipzig

	Vormittags	Nachmittags	Abends
Mi **26** **08** **20**	**VALUE ACTING — developing an interactive street-performance for daily life based on your own values** (Workshop) 11:00 - 12:30 Raum: 6 **Gestaltungsmaterial Artivismus** (Workshop) 11:00 - 12:30 Raum: 29	**Waldwelt unterwegs** (Theater/Spaziergang) 14:30 Treffen, 14:45 - 16:30 Treffpunkt: Bushaltestelle Nonnenweg **UTOPIAS: Navigating without Coordinates** (Workshop) 15:00 - 16:30 Raum: 6 **The Futurological Congress** („Virtuelles Live Action Role Play") 15:00 - 17:00 Raum: 7 **Turnton 2047 / Eine begehbare Erzählung** (Workshop) 15:00 - 16:30 Raum: 29 **Die Humusrevolution - ein Arbeitsstand** (Workshop) 15:00 - 16:30 Raum: 28	**Filmabend** („RePresente" & Diskussion) 20:15 Einlass, 20:45 - 22:00 Ort: Ideal ANMELDUNG VOR ORT, max. 30P **Musik unter Torbögen** (Konzert) 20:00 – 22:00 Ort: Heiter bis wolkig ANMELDUNG VOR ORT, max. 150P **2048 – Szenen aus einer Welt von morgen** (Workshop) 20:00 - 21:30 Raum: 3
Do **27** **08** **20**	**Wie kann man den Kapitalismus überwinden, ohne ihn zu verstehen? – Utopien für Anfänger*innen** (Workshop) 11:00 - 12:30 Raum: 29	**Wege zur Transformativen Kraft der Liebe** (Lesung & Musik) 15:00 - 16:30 Ort: Heiter bis wolkig **Die Utopiemaschine** (interaktive Installation) 15: 00 - 18:30 Ort: Heiter bis wolkig **Die Tanzfläche als Carrier Bag für transformative Zukünfte** (Workshop) 15:00 - 16:30 Raum: 24 **Power Poetry, Schreibwerkstatt** (Workshop) 15:00 - 16:30 Raum: 25	**Kurzfilmwanderung „Die Farben der Erde"** 20:00 - 22:00 Treffpunkt: Heiter bis wolkig ANMELDUNG VOR ORT, max. 50P **Collagen zum kommunistischen Begehren** (Audiovisuelle Performance & Gespräch) 20:00 – 21:30 Ort: Heiter bis wolkig ANMELDUNG VOR ORT, max. 150P
Fr **28** **08** **20**	**Immer Jetzt // Ein Beutel Zukunft** (48 Stunden Happening) Ort: Berlin, Haus des Wandels	**Radiobalett „good crops, bad crops"** (interaktive Performance + Gespräch) 15:00 - 16:00 Ort: Heiter bis wolkig **Radiobalett „good crops, bad crops"** (interaktive Performance + Gespräch) 16:00 - 17:00 Ort: Heiter bis wolkig **Radiobalett „Utopie/Dystopie"** (interaktive Performance + Gespräch) 17:00 - 17:40 Ort: Heiter bis wolkig **Die Utopiemaschine** (interaktive Installation) 15:00 - 18:30 Ort: Heiter bis wolkig **Unleashing Fantasy for Transformation: Ursula K. Le Guin und die Kunst der Utopie** (Workshop) 15:00 - 18:00 Raum: 31	**Kurzfilmabend - meeting utopia** (Kurzfilme & Diskussion) 20:15 Einlass, 20:45 - 22:30 Ort: Ideal ANMELDUNG VOR ORT, max. 30P **MOGA** (Konzert - Anmeldung vor Ort) 20:00 – 21:00 Ort: Heiter bis wolkig ANMELDUNG VOR ORT, max. 150P
Sa **29** **08** **20**	**Immer Jetzt // Ein Beutel Zukunft** (48 Stunden Happening) Ort: Berlin, Haus des Wandels	**Flashbacktour I** (interaktiver Spaziergang) 15:00 - 15:45 Treffpunkt: Heiter bis wolkig **Flashbacktour II** (interaktiver Spaziergang) 15:45 - 16:30 Treffpunkt: Heiter bis wolkig **Art for Utopia – Kollektives Arbeiten als Gesellschaftsutopie** (Podium/Lecture Performance) 15:00-16:45 Ort: Panel 1 **Art for Utopia – Widerstand und Utopie** (Podium/Lecture Performance) 16:45-18.30 Ort: Panel 1	**„Die Falle", Rhiad Ben Amar** (Theater für Bewegungsfreiheit) 20:00 - 21:30 Ort: Konsumcentrale + Panel 1

Veranstaltungen online

VALUE ACTING — developing an interactive street-performance for daily life based on your own values

Juri de Marco

Egal ob du jemals etwas mit Performance zu tun hattest oder nicht, du bist hier richtig sobald es heißt, ich möchte etwas im Begegungsraum Öffentlicher Orte (Fußgängerzonen, Wartezimmern, Zügen etc.) verändern...

Gestaltungsmaterial Artivismus

Maximiliane Wittek

Wie bringen wir unsere Visionen in den Mainstream? Artivismus ist eine aktive Haltung, die in dem Grenzbereichen zwischen Kunst, Design und Aktivismus auf unsere Gesellschaft wirkt. Der öffentliche Raum ist eine Bühne und kann Narrative und Böden befruchten...

UTOPIAS: Navigating without Coordinates

AAA Kollektiv

Utopias ist ein Computerspielnetzwerk bestehend aus neun Räumen: jeder dieser Räume ist eine persönliche Utopie eines Mitglieds des AAA Kollektives...

The Futurological Congress

Francis Patrick Brady

The Futurological Congress is a Live Action Role Play where you play the role of academics, or "Futurologists", at a giant conference who are all meeting to suggest radical solutions to solve the world's problems whilst the world outside is in turmoil....

Turnton 2047 / Eine begehbare Erzählung

Time's Up

Als Ausstellung inszenierte, kleine Stadt am Ozean, begeh- und erfahrbar erlaubt diese immersive Umgebung dem Publikum neugierig und spielerisch mögliche system- und klimagewandelte Alternativen real zu erforschen...

Die Humusrevolution - ein Arbeitsstand

Frieder Zimmermann

Das Audiofeature berichtet aus einer möglichen Zukunft. Interviews aus der ökologischen Gemeinschaft Schloss Tempelhof u. Klein Jasedow im Lasaaner Winkel zeichnen ein hoffnungsvolles Bild einer nicht so fernen Zukunft, die real werden kann...

2048 - Szenen aus einer Welt von morgen

Margaretas Steinicke, Elisabeth Voß, Thomas Pfoff, Walter Groeh, Gerhard Klas, Ulrich Biermann

Wie sieht es in der Welt im Jahr 2048 aus - wenn es gut gelaufen ist? Ich-Erzähler*innen malen kleine Szenen einer anderen, solidarischen, Mensch und Natur pfleglich behandelnden Welt...

Wie kann man den Kapitalismus überwinden, ohne ihn zu verstehen?

Museum des Kapitalismus

K.I.Z. weiß es, Greta Thunberg weiß es, wir alle wissen es: Die Welt, wie wir sie kennen, ist am Ende. Angesichts sich immer weiter verschärfender ökologischer, ökonomischer und sozialer Krisen stellen wir uns die Frage: In was für einer Welt wollen wir leben?

Die Tanzfläche als Carrier Bag für transformative Zukünfte

i gigi saggi Art Collective for Earthly Survival

Angefangen mit einem mobilen Community-Ofen in Italien geht die Gigi Saggi Dance Band auf eine musikalische Reise zu transformativen Ideen und Projekten in ganz Europa...

Power Poetry, Schreibwerkstatt

Friederike Preuschen

Der Workshop eröffnet einen Raum empowernde, reflexive und widerständige Qualitäten des Schreibens zu erfahren...

Unleashing Fantasy for Transformation: Ursula K. Le Guin und die Kunst der Utopie

Andrea Vetter

Literarische Gedankenexperimente schaffen Räume, das radikal Andere zu imaginieren. Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen: einer szenischen und kommentierten Lesung (...), und eine Schreibphase...

Podium/Lecture Performance: Art for Utopia

Moderation: Sabiha Keyif

I Kollektives Arbeiten als Gesellschaftsutopie

mit AAA collective, Jan Deck & Polymora

Wie hängen Kunst und Utopie zusammen? Wie wirken sich unsere Arbeitsweisen, unser Miteinander, unsere Netzwerke und unser Aktionspotential auf die Gesellschaft aus?...

II Widerstand und Utopie

mit Elena Strempek, Senja Katharina Brütting & Tiara Roxanne

Welche Rolle spielt Kunst in gesellschaftlichen Transformationsprozessen, bei der Entwicklung von Utopien und von Strategien des Widerstands?...

Audiotour: Imponderabilien (Mediathek)

Kathrin Dröppelmann, Manuel Schwiers und Luka Lenzin

Lots*innen animieren zum aktiven durchlässigen Wahrnehmen und Kombinieren des (nur) scheinbar Unverknüpften. Philosophische Inputs und Wahrnehmungsübungen zum Thema Erinnerung nehmen aufeinander Bezug...

Apokalypse Yesterday - Die Serie – in 4 Episoden! (Mediathek)

Theater X: Next Generation Ensemble

Die Zukunft.... wie geht's der eigentlich? Ist sie müde davon, dass alle über sie reden und dass alle viel von ihr erwarten? „Die Zukunft wird's schon richten!"

Immer Jetzt // Ein Beutel Zukunft

Haus des Wandels

Das Haus des Wandels in Ostbrandenburg ist ein Raum für Kunst und Lernen. Arbeitsmodus ist utopische Gastfreundschaft. ... Ein Wochenende lang bildet unser Haus den Beutel für Begegnungen mit einer Zukunft für alle für 30-50 Menschen. Als 48h-Happening finden im Haus Live-Streams, Performances, Musik, Lesungen, Buffet und mehr statt.

Veranstaltungen in Leipzig

Theater: Waldweit unterwegs

Angela Handzlerfer und Katja Tannert

Mit viel Humor und Mittein des Theaters inszenieren wir aktuelle Waldwissenschaft. Gemeinsam mit dem Publikum wandeln wir durch den Leipziger Auwald – über die Rätsel unter unseren Füßen...

Film: RePresente – die Zukunft ist Jetzt!

Tina Wilke, Darío Farcy & Miguel Goya

RePresente dokumentiert diverse Stimmen und Bilder des Feminismus, der selbstverwalteten und kooperativen Ökonomien sowie der ökologischen und gemeinschaftsgestützten Landwirtschaft Argentiniens.

Konzert: Musik unter Torbögen

Kotzende Puppen, Sperrmüllshopen und Herr Jolie, der die Rettung der Welt verpennt. Das ganze auf Rhythmen aus Osteuropa, dem Balkan und der Welt. Zum Mitsingen, Mittanzen und Weitertragen.

Lesung/Konzert: Wege zur Transformativen Kraft der Liebe

Duo RysOmo (Geige & Gitarre)

Textauszüge aus aktuellen Auseinandersetzungen rund um die kleinen und großen Dramen, Utopien und Abgründe, vor allem aber transformatorischen Lernreisen rund um unsere Fähigkeit...

Die Utopiemaschine

Katharina Donath

Die Utopiemaschine ist wunderbar wandelbar und steckt voller Geheimnisse. Sie ist mit dabei, wenn Menschen Ideen spinnen wollen. Sie knüpft unsichtbare Fäden, steckt voller Kreativität und Krempel...

Kurzfilmwanderung „Die Farben der Erde"

Utopia en Movimiento

Auf dieser Wanderung bestehend aus 3 Kurzfilmen, werden wir aus der eigenen cinematografischen Perspektive des ABYA YALA (indigener Name des amerikanischen Kontinents) Narrative und Bilder der Communities einer möglichen anderen Welt sehen...

Performance: Collagen zum kommunistischen Begehren

Janis Walter, Katharina Vitt, Ann-Katrin Lebuhn und Fabian Blunck

Sich vom angepassten Denken, man könne an den aktuellen gesellschaftlichen Zuständen sowieso nichts ändern, zu lösen und stattdessen neue Perspektiven, Herangehensweisen und Ansätße zu entwickeln, ist Zielsetzung des Abends.

Radioballett

Körperfunkkollektiv

Beim Radioballett ist eure Kreativität und eure Interaktionsfreude gefragt: Mithilfe von Funkkopfhörern werdet ihr Teil einer Geschichte, die ihr mit der Befolgung von Handlungsanweisungen selbst zum Leben erweckt...

Kurzfilmabend - meeting utopia

Vereint werden drei Filme zum Thema Utopie. „Auf der Suche nach der Utopie" von pogendroblem, „She works hard" von Kathrin Lemcke und „Die andere Welt" von Florinda Frisardi...

Konzert: MOGA

Senja Brütting, Arnfried Auge, Isabel Galindo, Henrik Baumgarten

Aus unsichtbarem kommt MOGA in vielfältig musikalischer Gestalt. Improvisierte Melodien zu aussagekräftigen Worten, bezaubernde Töne zu schrägen Gedanken...

Flashback - Eine Reise durch die Zeit

Mona Hofmann

Bei den Spaziergängen, befinden sich die Besucherinnen und Besucher in einem Szenario das im Jahr 2061 angesiedelt ist. Von hier aus wird auf die Welt zu Beginn des 21. Jahrhunderts geschaut...

Theater: Die Falle

Riadh Ben Ammar

Ein Theater von Tanger nach Pirna, über die geschlossene EU-Außengrenze und ihre Missverständnisse...

Mediathek

In der Mediathek findet gibt es Kunst- und Kulturprogramm rund um die Uhr. Zur Auswahl stehen Hörspiele, Theater und Workshops. Schaut einfach mal rein oder besucht die begleitenden Progammpunkte.